



FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Curso:8 BASICO A(110)

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
03/07/2019	PRUEBA ESCRITA C.M.O.	CONTENIDOS DE LAS UNIDADES DEL PRIMER SEMESTRE.	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
01/07/2019	PRUEBA SEMESTRAL.	PRUEBA CONTENIDOS MÍNIMOS OBLIGATORIOS PRIMER SEMESTRE.	LENGUA Y LITERATURA
28/06/2019	PRUEBA C.M.O	CONTENIDOS DEL SEMESTRE	MATEMÁTICA
26/06/2019	C.M.O. PRUEBA ESCRITA INDIVIDUAL.	TODOS LOS CONTENIDOS DEL SEMESTRE.	IDIOMA EXTRANJERO INGLES
24/06/2019	PRUEBA CMO	CONTENIDOS DEL SEMESTRE	CIENCIAS NATURALES
24/06/2019	IMPROVISACIÓN MUSICAL	? EXPLORACIÓN SONORA. ? IMPROVISACIÓN MUSICAL. ? EXPRESIÓN MUSICAL Y CREATIVA. ? CAPACIDAD DE TRABAJO EN EQUIPO Y AUTOEVALUACIÓN.	MÚSICA
21/06/2019	PRUEBA LECTURA COMPLEMENTARIA	PRUEBA LIBRO : GRACIA Y EL FORASTERO	LENGUA Y LITERATURA
20/06/2019	PRUEBA DE ECUACIONES E INECUACIONES	MODELAR SITUACIONES CON ECUACIONES. REPRESENTAR SITUACIONES CON UNA ECUACIÓN. RESOLVER ECUACIONES LINEALES. MODELAR SITUACIONES CON INECUACIONES. REPRESENTAR LA SOLUCIÓN DE UNA INECUACIÓN.	MATEMÁTICA

Fecha Generación Informe: 27/03/2019 - 12:55:23

FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
		RESOLVIENDO INECUACIONES.	
19/06/2019	PRUEBA UNIDAD: TEXTOS NO LITERARIOS	<p>LECTURA ESTRATEGIA DE COMPRESIÓN LECTORA: - PRE-LECTURA O LECTURA EXPLORATIVA - LECTURA RÁPIDA - ANÁLISIS ESTRUCTURAL DE UN TEXTO - LECTURA CRÍTICA - POST-LECTURA - LECTURA REFLEXIVA O COMPRESIVA - LECTURA ORGANIZATIVA.</p> <p>ESTRUCTURA DE LA COMPRESIÓN LECTORA: ? COMPRESIÓN DE LAS IDEAS IMPLÍCITAS Y EXPLÍCITAS DEL TEXTO. ? ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS QUE SE AJUSTEN A LA TEMÁTICA DESARROLLADA. ? ENFOQUE DE LA ATENCIÓN EN LO BÁSICO, DEJANDO DE LADO LO SUPERFICIAL O IRRELEVANTE PARA ESE MOMENTO. ? ESTABLECIMIENTO DE LAS RELACIONES ENTRE EL CONTENIDO POR EJECUTAR Y EL CONTENIDO DEL TEXTO POR UTILIZAR EN LA ESTRATEGIA. ? ELABORACIÓN Y COMPROBACIÓN CONSTANTE DE INFERENCIAS E HIPÓTESIS DIVERSAS QUE CONTRIBUYAN A SOLUCIONAR PROBLEMAS DURANTE O DESPUÉS DE LA LECTURA ? CLASIFICACIÓN DE TEXTOS NO LITERARIOS: TEXTOS CIENTÍFICOS- TEXTOS ADMINISTRATIVOS - TEXTOS PERIODÍSTICOS - TEXTOS HUMANÍSTICOS - TEXTOS PUBLICITARIOS - TEXTOS DIGITALES.</p>	LENGUA Y LITERATURA

FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Curso:8 BASICO A(110)

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
18/06/2019	PRUEBA ESCRITA	SOCIEDAD COLONIAL: ? ESTRUCTURA DE LA SOCIEDAD COLONIAL DE LA AMÉRICA ESPAÑOLA. ? SOCIEDAD COLONIAL: FORMAS DE TRABAJO, LA EVANGELIZACIÓN Y EL MESTIZAJE. ? ROL DE LA CIUDAD EN LA ADMINISTRACIÓN DEL IMPERIO ESPAÑOL.	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
17/06/2019	PRUEBA INDIVIDUAL	LECCION 4: STAR SINGS. - ADJETIVOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS. - DESCRIBIR CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD. - CONDICIONAL 1.	IDIOMA EXTRANJERO INGLES
06/06/2019	PRUEBA EXPRESIONES ALGEBRAICAS	COMPRENDER, REPRESENTAR, REDUCIR Y VALORIZAR EXPRESIONES ALGEBRAICAS. REPRESENTACIÓN CONCRETA Y SIMBÓLICA DE UNA EXPRESIÓN ALGEBRAICA. MULTIPLICACIÓN DE EXPRESIONES ALGEBRAICAS. FACTORIZACIÓN DE EXPRESIONES ALGEBRAICAS	MATEMÁTICA
05/06/2019	PRUEBA	LOS NUTRIENTES: CARACTERÍSTICAS FUNCIONES	CIENCIAS NATURALES



FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
		INFORMACIÓN NUTRICIONAL. ALIMENTACIÓN EN EL PAÍS.	
03/06/2019	NOTA ACUMULATIVA	NOTA PROMEDIO BASADA EN LA REVISIÓN DE GUÍAS,TAREAS Y ACTIVIDADES EN SALA, DURANTE EL SEMESTRE.	CIENCIAS NATURALES
31/05/2019	PRUEBA UNIDAD: GENERO DRAMATICO.	TEXTOS LITERARIOS. ? TEXTOS DRAMÁTICOS. ? COMEDIAS TEATRALES (CARACTERÍSTICAS Y EL CONTEXTO). ? LAS OBRAS DRAMÁTICAS Y EL CONFLICTO DRAMÁTICO. ? ESTRUCTURA Y CARACTERÍSTICAS DEL GUIÓN. ? DIFERENCIAS ENTRE OBRA TEATRAL Y OBRA DRAMÁTICA. ? EL DRAMATURGO ? ACTORES ? DIRECTOR. ? MAQUETA CUADRO ? ACTO ? ESCENA. ? ELEMENTOS DEL GUION DRAMÁTICO: ACOTACIONES, APARTE, MUTIS. ? ADAPTACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS A GUION DRAMÁTICO. ? CARACTERIZACIÓN DE PERSONAJES: FÍSICO, SICOLÓGICO, SOCIAL. ? CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA TRAGEDIA, LA COMEDIA Y EL DRAMA. ? ESTEREOTIPOS Y PREJUICIOS, PRESENTES EN UNA OBRA DRAMÁTICA. ? PROPÓSITOS EXPLÍCITOS E IMPLÍCITOS DEL TEXTO. TEXTOS NO LITERARIOS.	LENGUA Y LITERATURA

FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
		? LA CRÍTICA LITERARIA. (ESTRUCTURA ? PROPÓSITO ? ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA) ? AFICHES DE EVENTOS. (ESTRUCTURA ? PROPÓSITO ? ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA) ? ANÁLISIS DE LAS NOTICIAS, REDES SOCIALES. (ESTRUCTURA ? PROPÓSITO ? ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA) ESCRITURA.	
		? EL VERBO Y SU CONJUGACIÓN. (INFINITIVO Y PARTICIPIO) ? PRONOMBRES PERSONALES..	
28/05/2019	PRUEBA ESCRITA	LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES A AMÉRICA: ? FACTORES QUE EXPLICAN LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES A AMÉRICA. ? VIAJES DE EXPLORACIÓN DE PORTUGUESES Y ESPAÑOLES ? CARACTERÍSTICAS QUE EL PROCESO DE CONQUISTA TUVO EN DISTINTAS PARTES DE AMÉRICA. ? CARACTERÍSTICAS CULTURALES DE ESPAÑOLES E INDÍGENAS. ? IMPACTO DE LA CONQUISTA DE AMÉRICA EN EUROPA.	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
28/05/2019	PRUEBA LECTURA COMPLEMENTARIA	PRUEBA LIBRO SUBTERRA	LENGUA Y LITERATURA
27/05/2019	PRUEBA DISCRIMINACION AUDITIVA.	? MÚSICA POPULAR, CREACIÓN MUSICAL, VARIACIONES, AMBIENTACIONES SONORAS, ACOMPAÑAMIENTOS, CUALIDADES DEL SONIDO. ? CARACTERÍSTICAS DE ESTILO EN MÚSICAS DIVERSAS. ? INCURSIÓN EN LA CREACIÓN MUSICAL. ? PROCEDIMIENTOS DE CREACIÓN MUSICAL.	MÚSICA

FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Curso:8 BASICO A(110)

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
24/05/2019	PRUEBA INDIVIDUAL	LECCION 3: TEENS AND TECHNOLOGY. - DAR OPINIONES ACERCA DE LAS COSAS CON LAS QUE ESTÁS DE ACUERDO. - PREDECIR SITUACIONES FUTURAS, USANDO AUXILIAR WILL O GOING TO.	IDIOMA EXTRANJERO INGLES
23/05/2019	PRUEBA VARIACIONES PORCENTUALES	CALCULAR UNA VARIACIÓN PORCENTUAL. COMO REALIZAR CÁLCULOS USANDO VARIACIONES PORCENTUALES. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.	MATEMÁTICA
07/05/2019	PRUEBA ?POTENCIAS Y RAÍCES CUADRADAS?	CALCULO DE UNA RAÍZ CUADRADA UBICACIÓN DE RAÍCES CUADRADAS EN LA RECTA NUMÉRICA.	MATEMÁTICA
06/05/2019	PRUEBA	RELACIÓN CÉLULA AMBIENTE. ? MEMBRANA PLASMÁTICA: ? ESTRUCTURA ? OSMOSIS ? COMPONENTES. ? TRANSPORTE ACTIVO.	CIENCIAS NATURALES



FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Curso:8 BASICO A(110)

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
30/04/2019	PRUEBA ESCRITA	EDAD MODERNA: ? FORMACIÓN DEL ESTADO MODERNO. ? MODELOS ABSOLUTISTAS: ESPAÑA Y FRANCIA. ? ECONOMÍA EUROPEA EN LOS SIGLOS XVI Y XVII. ? RUTAS COMERCIALES EUROPEAS DE LOS SIGLOS XIII Y XVII. ? LA CIUDAD EN LA ÉPOCA MODERNA.	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
30/04/2019	PRUEBA UNIDAD: GENERO LIRICO	TEXTOS LITERARIOS. ? ELEMENTOS DEL GÉNERO LÍRICO: (HABLANTE LIRICO ? MOTIVO LIRICO ? OBJETO LIRICO ? ACTITUD DEL HABLANTE (ENUNCIATIVA ? APOSTRÓFICA ? CARMÍNICA) ? LENGUAJE POÉTICO: EL RITMO, LA RIMA, FIGURAS LITERARIAS. ? FUNCIÓN DEL LENGUAJE DENOTATIVO ? CONNOTATIVO. ? VERSOS, ESTROFAS. ? RIMA ASONANTE Y CONSONANTE. ? TIPOS DE TEXTOS LIRICOS Y ESTRUCTURA. (VERSOS, ESTROFAS, ODAS) ? CLASIFICACIÓN DE LOS TEXTOS POÉTICOS SEGÚN NUMERO DE ESTROFAS. ? ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA (CITAS TEXTUALES, LECTURA LÍNEA A LÍNEA, SUBRAYADO, NOTA AL MARGEN) ? EL SIGNIFICADO O EL EFECTO QUE PRODUCE EL LENGUAJE FIGURADO EN EL POEMA ? EL RITMO Y LA SONORIDAD. (DECLAMACIÓN)	LENGUA Y LITERATURA



FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
		<p>TEXTOS NO LITERARIOS. ? LA INFOGRAFÍA. (ESTRUCTURA ? PROPÓSITO ? ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA) ? ARTÍCULOS INFORMATIVOS. (ESTRUCTURA ? PROPÓSITO ? ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA) ? BIOGRAFÍA POETAS CHILENOS. (ESTRUCTURA ? PROPÓSITO ? ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA)</p>	
29/04/2019	PRESENTACIÓN MUSICAL: FOLCLORE	<p>? EJERCITACIÓN MUSICAL (VOZ E INSTRUMENTOS). ? EXPRESIÓN MUSICAL. ? CAPACIDAD DE TRABAJO EN EQUIPO. ? CAPACIDAD DE REFLEXIONAR SOBRE LA MÚSICA Y SU RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS.</p>	MÚSICA
26/04/2019	GUÍA DE TRABAJO EN PARES	<p>LECCION 2: GETTING AROUND. - PREGUNTAR Y DAR DIRECCIONES. - PASADO SIMPLE. - LEER COMPRENSIVAMENTE ACERCA DE UN ITINERARIO DE VIAJE.</p>	IDIOMA EXTRANJERO INGLES
26/04/2019	PRUEBA LECTURA COMPLEMENTARIA	PRUEBA DEL LIBRO: FRANCISCA YO TE AMO.	LENGUA Y LITERATURA
25/04/2019	PRUEBA ESCRITA	<p>EDAD MODERNA: ? ESTADO MODERNO. ? LA MONARQUÍA ABSOLUTA. ? MODELOS ABSOLUTISTAS: ESPAÑA Y FRANCIA. ? ECONOMÍA EUROPEA EN LOS SIGLOS XVI Y XVII. ? RUTAS COMERCIALES EUROPEAS DE LOS SIGLOS XIII AL XVII.</p>	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
		? LA CIUDAD EN LA ÉPOCA MODERNA.	
24/04/2019	PRUEBA ?POTENCIAS Y RAÍCES CUADRADAS?	CALCULO DE POTENCIAS DE BASE Y EXPONENTE NATURALES. MULTIPLICACIÓN DE POTENCIAS DE IGUAL BASE Y DE IGUAL EXPONENTES. DIVISIÓN DE POTENCIAS DE IGUAL BASE E IGUAL EXPONENTE. VALOR DE UNA POTENCIA DE EXPONENTE CERO.	MATEMÁTICA
22/04/2019	TRABAJO PRACTICO EN SALA	TRABAJO PRACTICO EN SALA ?LA CÉLULA?	CIENCIAS NATURALES
15/04/2019	PRUEBA FINAL SECCIÓN 1	SUMAR Y RESTAR FRACCIONES Y DECIMALES NEGATIVOS. MULTIPLICAR NÚMEROS DECIMALES Y FRACCIONES. DIVIDIR NÚMEROS DECIMALES Y FRACCIONES.	MATEMÁTICA
01/04/2019	PRUEBA	? LA TEORÍA CELULAR, A TRAVÉS DE LA HISTORIA. ? POSTULADOS DE LA TEORÍA CELULAR. ? CARACTERÍSTICAS DE LAS CÉLULAS. ? TIPOS DE CÉLULAS:	CIENCIAS NATURALES

FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Curso:8 BASICO A(110)

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
01/04/2019	PRUEBA UNIDAD: FOLCLORE	? FOLCLOR, CONTEXTO, ESTILOS MUSICALES, INFLUENCIAS MUSICALES. ? CARACTERÍSTICAS ESTILÍSTICAS EVIDENTES EN LA MÚSICA ESCUCHADA. ? CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE ESTILO EN LA INTERPRETACIÓN MUSICAL.	MÚSICA
29/03/2019	TRABAJO ESCRITO INDIVIDUAL	LECCION 1: VACATIONS - ADVERBIOS DE FRECUENCIA. - A TRAVEL BROCHURE. - LEER COMPRENSIVAMENTE SOBRE LAS CUALIDADES DE UN LUGAR DE DESTINO DE VIAJE.	IDIOMA EXTRANJERO INGLES
29/03/2019	PRUEBA UNIDAD	TEXTOS LITERARIOS. ? CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL GÉNERO NARRATIVO. (NARRADOR, ACONTECIMIENTOS - ESPACIO Y TIEMPO ? PERSONAJES - EVOLUCIÓN DE LOS HECHOS) ? EL ARGUMENTO: (PRESENTACIÓN (SITUACIÓN INICIAL) - NUDO Y DESARROLLO - DESENLAJE (SITUACIÓN FINAL) ? TIPOS DE PERSONAJES. ? CAUSA Y EFECTO. ? TIPOS DE NARRADOR. ? MARCADORES DE DIALOGO: CUÁNDO HABLA EL NARRADOR Y CUÁNDO HABLAN LOS PERSONAJES. ? INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS: VISIÓN DE MUNDO Y	LENGUA Y LITERATURA

FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
		EL CONTEXTO HISTÓRICO. ? ESPACIO FÍSICO Y PSICOLÓGICO. ? DISPOSICIÓN TEMPORAL DE LOS HECHOS. ? ROL DE LOS PERSONAJES EN EL CONFLICTO. ? ACCIONES DE LOS PERSONAJES Y CONSECUENCIAS. ? RECONOCER LA INTERVENCIÓN DEL NARRADOR Y DE LOS PERSONAJES. ? EL MITO. ? CARACTERÍSTICAS DE LOS PERSONAJES PROPIOS DE LA MITOLOGÍA. TEXTOS NO LITERARIOS. ? CARTAS AL DIRECTOR. HECHO V/S OPINIÓN. ? ESTRUCTURA CARTAS AL DIRECTOR.	
28/03/2019	PRUEBA ESCRITA	EDAD MODERNA: ? RENACIMIENTO. ? HUMANISMO. ? QUIEBRE DE LA UNIDAD RELIGIOSA DE EUROPA OCCIDENTAL Y SUS CONSECUENCIAS. ? IDEAS REFORMISTAS. ? LA CONTRARREFORMA. ? DESARROLLO CIENTÍFICO DE LOS SIGLOS XVI Y XVII. ? EXPONENTES DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO.	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES



FREIRE 358
Tel:642259494

Calendario de Actividades Por Curso

AÑO PROCESO:2019

Curso:8 BASICO A(110)

Fecha	Actividad	Descripción	Asignatura
27/03/2019	ENTREGA PRODUCCIÓN DE TEXTO.	PROPÓSITO: SUMATIVA. TIPO: PRODUCCIÓN DE TEXTOS. FECHA: CREACIÓN CARTAS AL DIRECTOR.	LENGUA Y LITERATURA
27/03/2019	PRUEBA NÚMEROS ENTEROS	LOS NÚMEROS ENTEROS Y LA OPERATORIA EN ELLOS: VALOR ABSOLUTO. COMPARACIÓN DE NÚMEROS POSITIVOS Y NEGATIVOS CON APOYO DE LA RECTA NUMÉRICA. ADICIÓN DE NÚMEROS POSITIVOS Y NEGATIVOS. SUSTRACCIÓN DE NÚMEROS POSITIVOS Y NEGATIVOS. MULTIPLICACIONES DE NÚMEROS ENTEROS REPRESENTACIÓN EN LA RECTA NUMÉRICA. DIVISIÓN DE NÚMEROS ENTEROS. REPRESENTACIÓN EN LA RECTA NUMÉRICA. EL COCIENTE DE DOS NÚMEROS ENTEROS.	MATEMÁTICA